

# “OTELCİLERE SAHİP ÇIKILMALI”

Rusya-Ukrayna Savaşı'nın turizme etkisinden söz eden Colossae Termal ve Ramada Ankara Otellerinin Yönetim Kurulu Başkanı Abdurrahman Karamanlioğlu, “Rusya-Ukrayna Savaşı bizi çok etkiledi. Rusya ve Ukrayna'dan Türkiye'ye gelen turist sayısı yüzde 70'ler civarındaydı. Bunlar bitti. Otelcilere sahip çıkılması lazım” diye konuştu.



## Konut satışları yüzde 51,4 arttı



**Türkiye İstatistik Kurumu 2022 yılı Şubat ayı Konut Satış İstatistiklerine göre Denizli'de konut satışları yüzde 51,4 arttı.**

Türkiye İstatistik Kurumu 2022 yılı Şubat ayı Konut Satış İstatistiklerini yayımladı. Bu kapsamda Denizli'de konut satışları, bir önceki yılın aynı ayına göre yüzde 51,4 oranında artarak; bin 316 oldu. Bu satışların 283'ü ilk satış, bin 33'ü ikinci el satış olarak gerçekleşti. Konut satışlarında, İstanbul 18 752 konut satışı ve yüzde 19,2 ile en yüksek paya sahip oldu. Satış sayılarına göre İstanbul'u, 8 bin 464 konut satışı ve yüzde 8,7 pay ile Ankara, 5 bin 575 konut satışı ve yüzde 5,7 pay ile İzmir izledi. Konut satış sayısının düşük olduğu iller sırasıyla 23 konut ile Ardahan, 40 konut ile Hakkari ve 47 konut ile Bayburt oldu. Denizli ise Türkiye genelinde yüzde 1,3'lük payla 22'nci sırada yer aldı.

### İpotekli satışlar arttı

Denizli'de ipotekli konut satışları bir önceki yılın aynı ayına göre yüzde 97,8 oranında artarak 364 oldu. Bu satışların 80'i ilk satış, 284'ü ikinci el satış olarak gerçekleşti. Aynı dönemde Türkiye genelinde ise 19 bin 888 konut ipotekli satış sonucunda el değiştirdi. Türkiye genelinde toplam konut satışları içinde ipotekli satışın payı yüzde 20,4 olurken; bu oran Denizli için yüzde 27,7 oldu. Denizli'de diğer konut satışları bir önceki yılın aynı ayına göre yüzde 39 oranında artarak 952 oldu. Bu satışların 203'ü ilk satış, 749'u ikinci el satış olarak gerçekleşti. Aynı dönemde Türkiye genelinde ise 77 bin 699 konut diğer satış sonucunda el değiştirdi.

Colossae Termal ve Ramada Ankara Otellerinin Yönetim Kurulu Başkanı Abdurrahman Karamanlioğlu, Rusya-Ukrayna Savaşı'nın turizm sektörüne olan etkisine dair açıklamalarda bulundu. Rusya-Ukrayna Savaşı'nın turizmciyi çok etkilediğini ifade eden iş insanı Karamanlioğlu, “Rusya ve Ukrayna'dan Türkiye'ye gelen turist sayısı yüzde

70'ler civarındaydı. Bunlar bitti. Şartların kötü olması ve hava sahasının kapatılması nedeniyle düne kadar her gün iptaller geliyordu. 38 senedir görülmeyen bir kışı yaşıyoruz. Bu nedenle de Türk Hava Yolları geçtiğimiz gün, 185 uçuşu iptal etti. Denizli'ye gelecek olan yolcular gelemedi ve birçok

iptallerimiz oldu. Turizmde çok büyük kayıplarımız olacak. Bu yıl devletin beklentisi 35-40 milyar dolardı. Maalesef 8-10 milyar doları bulmayacak. Otelcilere sahip çıkılması lazım. Borçlu otellerin sahipleri ya icralık oldu ya da bankaların uhdesine geçti. Türkiye'de şu anda 250 binin üzerinde otel el değiştirmiş vaziyette. Hem mülki amirlerden hem de ticaret odalarından destek istiyoruz” dedi.



## Yavuzçehre Tekstil'den Merkez Eli Kıyafet Mağazası'na destek

**Yavuzçehre Tekstil, Merkezefendi Belediyesi tarafından faaliyete geçirilen 'Merkez Eli Kıyafet Mağazası'na tekstil ürünleri bağışladı.**

### HABER MERKEZİ

Merkezefendi Belediyesi tarafından ihtiyaç sahiplerine destek olmak amacıyla faaliyete geçirilen ve bugüne kadar birçok ihtiyaç sahibinin faydalandığı 'Merkez Eli Kıyafet Mağazası'na Yavuzçehre Tekstil tarafından pantolon, penye, tayt ve diğer tekstil ürünleri bağışlandı. Merkezefendi Belediye Başkanı Şeniz Doğan, iki yıldan bu yana faaliyette olan 'Merkez Eli Kıyafet Mağazası' sayesinde

binlerce dar gelirli vatandaşa destek olduklarını söyledi. Başkan Doğan, “Değerli bağışçımız Ahmet Yavuzçehre'ye teşekkür ediyorum. Kadın istihdamı yaratan işletmemiz bizim için çok önemli. Merkez Eli Kıyafet Mağazamız amacına ulaşıyor. Bugüne kadar binlerce dar gelirli vatandaşımıza destek olduk, olmaya da devam edeceğiz. Yapılan bağışlarla Merkez Eli Kıyafet Mağazamız daha da büyüyecek” dedi. Yavuzçehre Tekstil



Marka Direktörü Nevbahar Konyalıoğlu ile Sürdürülebilirlik Müdürü Ekin Uluışık, tekstil ürünlerini Merkez Eli Kıyafet Mağazası'na teslim ettiler. Merkezefendi Belediyesi'nin Merkez Eli Kıyafet Mağazası'nın

önemli bir proje olduğunu belirten Konyalıoğlu ile Uluışık, “Yavuzçehre Tekstil olarak bu anlamlı hizmete destek olmak istedik. Bundan sonra da desteklerimizi sürdüreceğiz” diye konuştu.



## Bir haftada 99 trafik kazası

Denizli'de 28 Şubat-6 Mart 2022 tarihleri arasında gerçekleşen trafik denetimleri hakkında açıklama yapıldı. Yapılan açıklamada; 16 bin 803 aracın kontrol edildiği ve bu araçlardan 5 bin 574 tanesi hakkında işlem yapıldığı bildirildi. Kent genelinde toplamda 99 tra-

**Denizli'de geçtiğimiz son bir hafta içerisinde 60'ı maddi hasarlı, 39'u yaralanmalı olmak üzere toplam 99 trafik kazası meydana geldiği açıklandı.**

fik kazasının meydana geldiği ve yaşanan trafik kazalarından 39'u yaralanmalı, 60'ı maddi hasarlı kaza olduğu kaydedildi. Öte yandan, 113 okul servisi denetlenirken, her hangi bir araca ve sürücüyü cezai işlem uygulanmadığı ifade edildi. (İHA)

## Zeytinime Dokunma!

Turhan Selçuk, karikatür sanatının ustalarının en başında yer alır. Birçok sanatçı onun çizgilerinden esinlendi. 1980 öncesinde, Cumhuriyet Gazetesinde yayınlanan “Abdülcanbaz” okuyucuların belleğinden hiç silinmez. Sert ve keskin çizgilerle bambaşka bir anlatımı vardır Turhan Selçuk'un. O çizgilerde Abdülcanbaz'ın ileriye bakan güvenli duruşunu görürsünüz. Turhan Selçuk'un bu karikatür dizisini okurlar severek ve beğenerek izlerdi.



**MEHMET PEKDÜZ**

çok değerlidir: Yüzbaşı Selahattin'in Romani. Bu romanıyla edebi zevki bize tattırır. Cumhuriyet okurları ilk önce İlhan Selçuk ne diyor? Diye onun köşesine baktı. Yazılarını okuduğunuz zaman gördüğünüz edebi zevk sizi mutlu eder. Onlar, iki kardeş Türkiye aydınlanmasının biri karikatür, diğeri düzyazı alanındaki iki devidir. Mehmet'in bir çizgi, diğeri düzyazı ustası kardeş olan bu sanatçıları, yan yana çizgileriyle bir pencere açması soğuk günlerimizde içimizi ısıttı. Tabii Mehmet

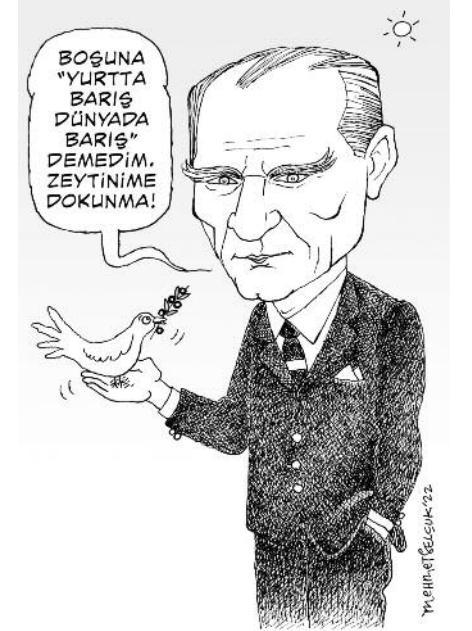
Selçuk da benzersiz üretimleriyle, özgün tarzıyla, ustası Turhan Selçuk'a saygıda kusur etmiyor. Onu yararlandığı bir usta, bir öncü olarak görüyor. Mehmet Selçuk da karikatürümüzün genç ve yetenekli ustalarından. Gerek Türkiye'de, gerekse dünyada ustalığını üretimleriyle çoktan kanıtladı. Mehmet, hemen hemen her konuda yaşama tanıklık eden karikatürlere imza attı. Korona karikatürlerinde de güçlü düşünsel iletiler var. Herkes evde can sı-

kıntısından ne yapacağını bilemezken, o evden üretimlerine ara vermemiş. Karikatürlerine baktığınızda yaşadığımız toplumda neler olup bittiğini hemen anlayıverirdiniz. Mehmet, en karmaşık konuları üç beş çizgiyle yansıtabiliyor.

\*\*\*

Mehmet'in karikatürlerinin İlhan Selçuk'un gazetesinde çıkması, aydınlanma geleneği açısından daha bir anlamlı. Ciddiyet sayfasında çıkan karikatürü, güncel gelişmelerden bağımsız değil. Karikatürde Atatürk'ün sözleriyle zeytin konusunu işlemiş. Karikatür bu konuda düşündürmeye çağrı gibi. Türkiye dünyanın sayılı zeytin üreticilerinden; zeytin halkımızın sofrasından hiç eksik olmaz. Hem alt, hem de

orta kesimlerin sofrasında zeytin bulunur. İşte bu değerli ürünümüz için tehlike çanları çalmaya başladı. Zeytinliklerin enerji santralleri ve maden şirketlerine açılacağı, böyle bir yasanın hazırlanmakta olduğu konuşuluyor. Köylülerin bir kısmı bu konuda duyarlılıklarını ifade eden eylemlilere girişti, zeytinine sahip çıkmaya çalışıyor. Yasa meclisten geçerse, halkımız zeytininden de olacak. Mehmet, zeytin alanlarına sahip çıkılması gerektiğini anlatan güzel ve akılda kalacak bir karikatür çizmiş. Zeytinlikler korunamazsa, dışardan zeytin satın alıp yemek zorunda kalacağız. Mehmet, bu duyarlı konuyu güncelliği de yakalayarak, sanatın ışığından yansıtmış. Daha doğrusu zeytinliklerin gidişine seyirci kalamayacağını çizgileriyle ortaya koymuş. Sanat, hayatın, insanın ve doğanın yanında yer alıyor. Yeraltı ve yerüstü zenginliklerimizin sahiplenilmesi, halkımız için yaşamsal değer. Mehmet Selçuk karikatürleriyle uyardı, aydınlatmaya devam ediyor. Turhan Selçuk'un karikatür sanatına yap-



tığı katkı, gözler önüne getiriliyor, ustalarımız unutturulmamaya çalışılıyor bu çizgilerle. Çizgilerde ustalığın ve ustalara saygının ne olduğunu görüyoruz. Her gelişme ve ilerleme geçmişin sağlam köklerinden güç alır. Mehmet'in Ciddiyet sayfasında yayınlanan karikatürü bakınca insanı allak bullak ediyor. Karikatürde neleri kaybettiğimiz ve kaybetmekte olduğumuz çizgi-mizahın konusu olmuş. Mehmet'i bu güzel karikatürlerinden dolayı kutlar; Turhan ve İlhan Selçuk kardeşleri saygıyla anarız.

